



19:30, Péntek (május 20.), Duna II. Autonómia

**Rémálmok nyomában
magyar portréfilm, 70 perc, 2004**

rendező: Fischer István

szereplő:
Louis Braham

Randolph Louis Braham Désen született s a harmincas években apja bölcs tanácsára, ragyogó intellektuális képességei ellenére kitanulta a műbútorasztalos szakmát. Soha nem gondolt rá, hogy a kis asztalos inasból egyszer a New York-i Városi Egyetemen az államtudományok kitüntetett doktora lesz. 1948 óta él az Egyesült Államokban, s dolgozószobája a XX. századi magyar történelem kutatásának legfontosabb központja. A fasiszta népiirtás magyarországi

szakértője, több mint ötven könyvet publikált. Izgalmas, fordulatos életútját követi végig a portréfilm.

kommentár

Vajon hogy a francba lehetne egyszer és mindenkorra az emberek fejébe verni, hogy a fasizmus és a nemzetiszocializmus nem ugyanaz? Ennek megfelelően hamis az ismertető azon kitétele, hogy "a fasiszta népirtás magyarországi szakértője". (Máskülönben meg hogyan lehetne magyarországi szakértő az, aki több mint 60 éve az USA-ban él? Legfeljebb a magyarországi népirtás Egyesült Államokban élő szakértője lehetne.) Magyarországon NEM VOLT FASIZMUS, nemzetiszocializmus viszont igen. A nyilasok nemzetiszocialista ideológiát képviseltek, nem pedig fasisztát. Úgy tűnik, rendesen hatott az elmúlt rendszer agymosása, hiszen még ma is hallani olyanokat, hogy "a fasiszta németek" (a német szélsőjobbaldaliak sem fasiszták voltak, hanem nemzetiszocialisták), "fasiszta nyilasok" stb. Jó lenne már, ha végre tudatosulna az emberekben a különbség, és nem dobálóznának ilyen kifejezésekkel. Egyébként ha nem hisz nekem valaki, akkor olvassa el pl. Ormos Máriától a Nácizmus-fasizmus c. könyvet, ott világosan le van írva minden.