



ALEXANDRA KÖNYVESHÁZ

(Nyugati tér 7.)

Október 22., péntek 18 óra

Orosz Istvánnal, a szerzővel Elek Tibor irodalomtörténész beszélget

A Napkút Kiadó

<http://www.napkut.hu/>

csapata nevében barátot, érdeklődőt, csemegére várót, e sorok olvasóját
mindig derűvel invitálja

Szondi György igazgató

Találkozzunk!

Orosz István
Egy szem eper

Történetdokumentum

Az Egy szem eper a rendszerváltozás regénye, ám több és kevesebb is annál. Több, mert egyes szintjei visszanyúlnak a két világháború közötti időkig, a nagyapák világáig, kevesebb, mert a rendszerváltozás folyamatait személyes tapasztalatai alapján ábrázolja a szerző. Orosz István a szamizdat Beszélő alapító nyomdászaként került kapcsolatba a nyolcvanas évek elején kibontakozó magyarországi ellenzéki csoportokkal. Az elsősorban önéletrajzi elemekből építkező regény egy szegény, „proli családból származó tehetséges fiatalember életútját meséli el, hogyan jut el a kádárista Magyarországon az aktív ellenzéki ségig, ennek milyen következményei lesznek sorsa alakulására, hogyan kényszerül angliai emigrációba, hogyan válik „fölszemes emberré”, mert nem tud azonosulni a kibontakozó negatív folyamatokkal, hogyan veszíti el a talajt a lába alól. Életének viharain keresztül földereng a rendszerváltozáson átesett ország sorsa.

Az Egy szem eper szenvedésekkel terhes, megrázó és ugyanakkor élvezetesen föl szabadító történet Magyarország közelmúltjáról, méltán illeszkedik azoknak a műveknek a sorába, amelyek hozzájárulhatnak ahhoz, hogy sokféle történet elbeszélése révén valamiféle konszenzusos nemzeti önismeretre tegyünk szert, mert erre talán soha nem volt még akkora szükség, mint napjainkban.

A szerző eddig megjelent művei:

Száműzetésben, szamizdat, Katalizátor Iroda, 1987

A Westminster-modell, Katalizátor Iroda, 1993

A „magyar kérdés, Akadémiai Kiadó, 1996

A szellem helye, Új Mandátum, 2002

Dokumentumtörténet, Új Mandátum, 2004