

22:20, Kedd (november 29.), Duna2

Sütő András: Egy lócsiszár virágvasárnapja
magyar színházi közvetítés, 133 perc, 2010

rendező: Ács János

szereplő(k):
Csankó Zoltán
Botos Éva
Horváth Lajos Ottó

A tizenhatodik század dereka táján élt a Havel partján egy Kohlhaas Mihály nevű lócsiszár, aki a maga korában a legjóravalóbb s egyúttal a legszörnyűbb emberek közé tartozott. Gazdasága volt egy faluban, amely még most is az ő nevét viseli, s itt nyugton éldegélt mesterségéből; a gyermeket, akivel felesége megajándékozta, istenfélelemben nevelte szorgalomra és tisztességre; egy sem akadt szomszédai között, aki ne élvezte volna jótékonyságát vagy igazságszeretetét; egyszóval, a világnak áldania kellett volna emlékezetét, ha egyik erénye nem hatalmasodik el fölötte. Jogérzete azonban rablóvá és gyilkossá tette.

*

Ács János
Született: 1949. március 22.

FILM:

Sütő András: Egy lócsiszár virágvasárnapja (szín., magyar színházi közv., 2010) (TV-film) rendező Vetítik: DUNA2: Kedd (November 29.) 22:20
A színház mindig legenda (szín., magyar dokumentumf., 2002) (TV-film) színész
Macbeth (szín., magyar tévéf., 1982) színész
Alagút (szín., magyar játékf., 1980) színész
Vizsgálat Martinovits Ignác szászvári apát és társai ügyében (szín., magyar filmdráma, 1980) színész
A három jószívű rabló (szín., magyar tévéf., 1979) (TV-film) színész

SZÍNHÁZ:

Amese marad rendező
bemutató: 2003. december 6. Soproni Petőfi Színház
Amphitryon rendezőtanár
bemutató: 2003. október 18. Színház- és Filmművészeti Egyetem (Ódry Színpad)
Az arany ára rendező
bemutató: 2003. március 8. Győri Nemzeti Színház
Ármány és szerelem rendező
bemutató: 2007. január 27. Győri Nemzeti Színház
Baal osztályvezető tanár

bemutató: 2009. október 30. Színház- és Filmművészeti Egyetem (Ódry Színpad)
Bob herceg rendező
bemutató: 2007. március 2. Kecskeméti Katona József Színház
Bohémélet rendező
bemutató: 2002. október 18. Szegedi Nemzeti Színház
Boldogtalanok rendező
bemutató: 2005. október 25. Nemzeti Színház
Casanova nuova (Az új Casanova) rendező, író
bemutató: 2004. május 8. Kecskeméti Katona József Színház
Casanova Nuovo rendező, író
bemutató: 2009. december 19. Új Színház
Cseresznyéskert rendező
bemutató: 1999. február 12. Új Színház
Dolores rendező
bemutató: 2008. április 27. Budapesti Kamaraszínház - Shure Stúdió
Dr. Stockmann (A nép ellensége) rendező
bemutató: 2004. február 14. Győri Nemzeti Színház
Egy, kettő, három rendező
bemutató: 2001. november 23. Veszprémi Petőfi Színház
Egy lócsiszár virágvasárnapja rendező
bemutató: 2009. október 17. Győri Nemzeti Színház
A goborló (Erasmus Montanus) osztályvezető tanár
bemutató: Színház- és Filmművészeti Egyetem (Ódry Színpad)
Györgyike, drága gyermek rendező
bemutató: 2011. november 19. Győri Nemzeti Színház GYŐRI NEMZETI SZÍNHÁZ - Győr
november 29. (kedd) 19:00 (Kiss Bazsa bérlet)
december 8. (csütörtök) 19:00 (Déryné bérlet)
december 9. (péntek) 19:00 (Földes bérlet)
december 10. (szombat) 19:00 (Kisfaludy bérlet)
december 11. (vasárnap) 15:00 (Betlen bérlet)

Hamlet rendező
bemutató: 2011. február 19. Győri Nemzeti Színház
Hárman a padon rendező
bemutató: 2004. december 11. Soproni Petőfi Színház
Harmónia rendező
bemutató: 2006. december 16. Pesti Színház
Holnap érkezem színész
bemutató: 2003. október 4. Szigligeti Színház
Ibusár rendező
bemutató: 2009. március 27. Miskolci Nemzeti Színház
A Kádár házaspár rendező
bemutató: 2000. február 14. Új Színház
A kaktusz virága rendező
bemutató: 2003. október 11. Soproni Petőfi Színház

Kávé habbal rendező
bemutató: 2010. december 30. Új Színház ÚJ SZÍNHÁZ - Budapest
december 2. (péntek) 19:00
december 27. (kedd) 19:00

A kertész kutyája rendező, színpadra alkalmazta
bemutató: 2006. március 25. Vígszínház
Egy kiállítás képei rendező
bemutató: Budapest Bábszínház
Koktél hatkor rendező
bemutató: 2006. január 28. Madách Színház
Komédiások rendező
bemutató: 2002. március 23. Budapesti Kamaraszínház - Shure Stúdió
Kutyapanzió rendező
bemutató: 2010. március 13. Budapesti Kamaraszínház - Tivoli
Lear király rendező, színpadra alkalmazta
bemutató: 2005. november 17. Győri Nemzeti Színház
Leonce és Léna rendező
bemutató: 2000. december 15. Új Színház
Lili bárónő rendező
bemutató: 2002. október 11. Szigligeti Színház
Mária és Erzsébet rendező
bemutató: 2007. április 27. Budapesti Kamaraszínház - Shure Stúdió
Marica grófnő rendező
bemutató: 2001. október 12. Szigligeti Színház
Marica grófnő művészeti munkatárs
bemutató: 2003. március 14. Hevesi Sándor Színház
A mennyei Híd rendező, átdolgozta
bemutató: 2002. február 9. Győri Nemzeti Színház
Montmartre-i Ibolya rendező
bemutató: 2008. március 14. Kecskeméti Katona József Színház
Egy nagyváros dzsungelében rendező
bemutató: 1999. október 22. Új Színház
Nebántsvirág rendező
bemutató: 2005. szeptember 30. Kecskeméti Katona József Színház
Nem félünk a farkastól rendező
bemutató: 2009. február 7. Győri Nemzeti Színház JÁSZAI MARI SZÍNHÁZ, NÉPHÁZ - Tatabánya
december 2. (péntek) 19:00 (Kabos bérlet)

Őrült nők ketrece rendező
bemutató: 2008. szeptember 27. Győri Nemzeti Színház
Play Strindberg rendező
bemutató: 2006. szeptember 29. Thália Színház

Szent Johanna rendező
bemutató: 2005. február 12. Győri Nemzeti Színház
Szentiványéji álom rendező
bemutató: Színház- és Filmművészeti Egyetem (Ódry Színpad)
Te édes, de jó vagy, légy más rendező
bemutató: 2004. november 12. Madách Színház
Tiszántúli Emanuelle osztályvezető tanár
bemutató: 2010. május 7. Színház- és Filmművészeti Egyetem (Ódry Színpad)
Tisztújítás rendező
bemutató: 2000. október 27. Hevesi Sándor Színház
Az üvegcipő rendező
bemutató: Győri Nemzeti Színház
Veszedelmes viszonyok rendező
bemutató: Szegedi Nemzeti Színház SZEGEDI NEMZETI SZÍNHÁZ - Szeged
december 10. (szombat) 19:00
december 20. (kedd) 19:00

Tanulmányait a JATE magyar-történelem szakán és a színművészeti főiskola rendező szakán végezte. A hetvenes évek elején a Pál István vezette szegedi egyetemi színpad meghatározó színésze, majd rendezője. A főiskola után Kaposvárra szerződik, ahol a legendás, több fesztivált nyert Marat/Sade előadást rendezi. Dolgozik közben Szolnokon és a Katonában. 1989-ben az Arany János Színházhoz szerződik, majd az Új Színház művészeti vezetője lesz. Rendezéseiben sajátosan érzékien ábrázolja elvadult világunkat, ahogyan Shakespeare Othellojában, Lear királyában vagy Katona Bánk bán-jában, Szophoklész Oidipusz királyában, Csehov Sirályában, a Cseresznyéskertben vagy az Egy nagyváros dzsungelében. Szövegkönyveket, drámákat is ír (Dorian Gray önarcképe, Egy kiállítás képei, Munkásoperett, mennyei híd - ez utóbbit tavaly mutatták be Debrecenben).