

Tamás Gábor - Az utcazenész

Sz. Attila kereste ennek a dalnak az akkordjait, egyszerű kis dalocska fülbemászó dallammal, könnyű megjegyezni, és az akkordok sem okozhatnak gondot, ebben az eredeti hangnemben. A G-mollt épp ideje megtanulni már :) Az A akkord helyett végig játszhatunk A7 is, és a C helyett a C7 jobban belesimul a kíséretbe. Viszont egyedül játszva kellemes hangulatú dallá varázsolhatjuk így. A dal hangulatát végig befolyásolja a hegedű, nekem személy szerint dúr akkordokkal, könnyedebb énekkel jobban tetszik, s talán valóban utcazenészes hangulatot ad. Jó gyakorlást!

Dm Gm A7 Dm

Dm Gm

A város nyüzsgőóriás, mindenki rohan a dolga után

C F

De van egy srác a téren, aki csak egymagában áll

Dm Gm

Kezében ott van egy hangszer, egy kopott dobozgitár

C F A

Lesütött szemmel énekel, és a hangja messze száll

Gm C F

Megállok én is a téren, egy kicsit hallgatom

E A A7

És elképzelem, hogy milyen lenne egy csillogó színpadon

Refrén:

Dm Gm

Ha egyszer hallod őt, a legjobb utcazenészt

C F A

Kérlek, dobj bele a kalapjába egy kis pénzt

Dm Gm

Ha egyszer látod őt, örökre benned marad

C F A

Ahogy egy dalt formálva pengeti a húrokat

Lehetett volna sztár is, egy nagymenő a címlapokon

De ő azt mondta mindig magamat soha el nem adom

S így maradt az utcán, ahol szívből szólhat a dal

Ahol bárhogyan játszhat ő is, ahogyan ő akar

Megáll sok ember a téren, s ők is hallgatják

És a tapsokat az utcakövek visszhangozzák

Refrén x4

A Dm

Az utcazenészt

https://www.youtube.com/watch?v=Fx_3JDF9Jkl