

Ismerős Arcok - Nélküled (Nos, mivel a szám alapvetően zongorára íródott, és azon játszva is eléggé "cifra"

és nagyon jól kidolgozott,

nem volt valami egyszerű megoldani úgy,

hogy gitáron is hasonló legyen a hangzás.

A csillagozott A7-nek írt akkord

pl zongorán a következő hangokból áll: A-C-D-G-A,

tehát talán jó közelítés az A7,

akinek jobb ötlete van az szóljon

A "peres" akkordoknál a következőt ajánlom:

Gmol/E -nél szimplán elengedjük

a Gmol-hoz 3. érintőnél fogott E6 húrt,

míg Gmol/B -nél a legegyszerűbb a következőképpen

-> E6-nem pengetjük, A5- 1.érintő, D4- üres, G3- üres,

H2- 3.érintő, E1- 3.érintő. Másik javaslatom, hogy

a Dmolt mindenhol érdemes fekvésben

az 5.érintőnél játszani,

egyrészt szebben szól,

másképpen onnan könnyebb felcsúszni Disz-re.) Intro: Cm □ Cm Gm/B □ Gm/B Cm □ Cm
Gm/B □ Gm/B A7* - D □ Gm-Gm/E-Disz-Cm - Gm verse:

D

Annyi

Gm

mindent kéne

Cm

még elmonda

F

nom, S ha

Dm

nem teszem, ta[Disz]lán már nem is

Cm

lesz rá alka

D

lom, Hogy elme

Gm

séljem, milyen

Cm

jó, hogy itt va

F

gyunk S mint a

Dm

régi jó ba[Esz]rátok, egyet

Cm

mondunk, s e

D

gyet gondo

Cm

lunk Átvezető: □

Cm

□

Gm

□

Cm

□

Gm

- [A7*] □

D

□ Gm-Gm/E-Disz-Cm - Gm verse:

D

Mint a

Gm

villámtépte,

Cm

magányos fe

F

nyó, Mint a

Dm

vizét vesztett [Disz]patak, mint az

Cm

odébb rúgott

D

kő, Mint a

Gm

fáradt vándor, ki

Cm

némán enni

F

kér,

Dm

Otthont, házat, [Esz]hazát, nyugal

Cm

mat már tö

D

bbé nem re

Cm

mél refrén: S bár a

Cm

lényeket [Gm/B]még nem értheted,

Cm

Amíg nem éltél [Gm/B]nehéz éveket Hogy [A7*]történjen

D

bármí, amíg

Gm

élünk, s megha[Gm/E]lunk Mi [Disz]egy vérből va

Cm

lók va

Gm

gyunk verse: Mint a leszakított, haldokló virág, Mint az ötmillió magyar, akit nem hall a nagyvilág Mint porba hullott mag, mi többé nem ered - Ha nem vigyázol ránk -, olyanok leszünk mi is nélküled forrás:

<http://gitartab.hu/hu/tab/ismeros-arcok/nelkuled/34086>