

Hírek, sajtószemle

[10 adózóból 6 nem rendelkezik adója 1%-áról](#)

[A tiéd szabad még? Támogasd a Folkrádiót!](#)

Tavaly 64-en ajánlottátok föl a Folkrádió Közhasznú Alapítványnak az adó 1%-át, és ebből 313.051 Ft jött be. Nagyon nagy segítség volt, éves költségeink harmadát fedezi ez az összeg. Köszönjük! Idén 2015. május 20-ig lehet nyilatkozni arról, hogy adód 1%-ával melyik szervezetet szeretnéd támogatni. Ha szívesen segítenéd a Folkrádiót, és még szabad az 1%-od, élj ezzel a lehetőséggel!

Folkrádió Közhasznú Alapítvány, 2015. március 6.

[Egy a lélek, száz a szó](#)

Szülei révén ismerte meg a népzene és már ekkor is érezte, hogy ez az ő világa. Kubinyi Júlia népdalénekezéssel beszélgettünk.

NSPPRESS.hu, 2015. március 26.

[Csercsel: A népdalok a mi mindennapjainkról is szólnak](#)

A népdalok annyira alapvető érzésekről és örök érvényű dolgokról szólnak, annyira elementárisak, hogy teljesen megfelelnek a mi 21. századi életünknek, köthetőek a mi mindennapjainkhoz is – vallja a Csercsel, a Felszállott a pávában feltűnt, női énekegyüttes. A lányokkal az országos Táncbáztalálkozó kapcsán beszélgettünk. A Csercsel szerint az alpműveltség része, hogy tisztában legyünk népdalkincsünkkel, hiszen ez a mi saját kultúránk, ami mindannyiunkat összeköthet. Interjúnk.

Mandiner, 2015. március 25.

[Még két napig szavazhat kedvenc néptáncosára](#)

Március 28. és 29. között, immár harmincnegyedik alkalommal rendezik meg az Országos Táncháztalálkozót és Kirakodóvásárt. A rendezvényen, melynek a budapesti Papp László Sportaréna ad otthont, negyedik alkalommal azt a népművészt is díjazzák majd, aki kiemelkedő teljesítményével sokat tesz azért, hogy a népi értékek és hagyományok minél többekhez eljussanak.

Hír24, 2015. március 20.

Szerencse, hogy a táncban nincs kiejtett szó

Március 21-én a Hagyomány Háza új sorozatában ismert néptánc koreográfusok kerülnek fókuszba. A szombat esti programon Novák Ferenc Széki Rómeó és Júlia című előadása látható a színpadon. Ezt egy Juhász Zsolt koreográfiáiból válogató műsor követ. Az alkotókkal a néptánc jelenlegi helyzetéről beszélgettünk.

Fidelio, 2015. március 20.

Ilyen esküvőt még nem látott Budapest!

Ezüstlakodalom készül, újra itt a Magyar Menyegző. Novák Ferenc „Tata” a rendszerváltással egybeeső egykori premierről, és a most készülő szuperprodukcióról mesélt.

KultúrPart, 2015. március 19.

Mi is a (folklór)hagyomány?

Az Átmenetek (Folklór és nem-folklór határán) című kötet előszavának mottója aforisztikusan jelzi a parttalan világóceánnak tűnő néprajz örök dilemmáját: „Mi a folklór? Amivel a folkloristák foglalkoznak.” A kötet szerzője Liszka József egyetemi docens, a negyedszázada újjáalakult

szakmai társaság első elnöke.

Új Szó, 2015. március 19.

„A magyar népzene bármelyik színpadon megállja a helyét”

„A magyar népzene bármelyik színpadon megállja a helyét” – vallja Rosonczy-Kovács Mihály, a Hungarian FolkEmbassy – Magyar Népzenei Nagykövetség vezetője, akivel egy koncertsorozat felénél járva beszélgettünk aktuális fellépéseikről és a Cseh Tamás Program adta lehetőségeikről.

Kultúra.hu, 2015. március 18.

Folk Center pályázat

Határidő: 2015.07.01.

A Marosvásárhelyi Folk Center Alapítvány pályázatot hirdet Néptánc Együttesek részére a XVII. Marosszéki népzene és néptánc táborban való részvételére. A pályázat célja, Néptánc Együttesek a táborban való részvétel 25%-os támogatása.

Folkrádió, 2015. március 18.

Hívogató hosszúhetényi hétvégére

A hétvégén lesz a Kárpát-medence táncos öröksége tanfolyam soron következő alkalma. A tanfolyam nemcsak klasszikus és az aktuálisan közkedveltnak számító tájegységek, népcsoportok táncait szeretné megismertetni, hanem olyan területekre is elkalauzol, amelyek nem közismertek még a szakma számára sem. Ezennel ajánljuk mindenki szíves figyelmébe a gyöngyösbokrétás Hosszúhetényi tánc hagyományát. Figyelem! Ilyen rezeseket nem lehet hallani bárhol!

Hagyományok Háza, 2015. március 17.

**[A néphagyományok kutatása, ápolása, megőrzése, továbbadása területén
tevékenykedők állami kitüntettjei](#)**
[2015. március 15](#)

Március 15-e alkalmából kiemelkedő munkájáért számos, a magyar néphagyományok megőrzésén, kutatásán, hiteles továbbadásán munkálkodó szakember kapott állami kitüntetést. A kitüntetettek között találunk etnográfust, táncművészt, menedzsert, népzene kutatót, népzene szót. Mindegyiküknek szívből gratulálunk!

Hagyományok Háza, 2015. március 16.

[Korunk Bartókja, Kallós Zoltán eljött a saját életmű-kiállítására](#)

Keveseknek adatik meg, hogy a saját életmű-kiállításukon részt vegyenek. Korunk Bartókja azonban megérthette, hogy kiállítást rendezzenek munkásságából. Hogy mivel éri el valaki, hogy a Nemzet Művésze legyen? Mindenekelőtt fáradhatatlan, lelkesítő és értéket közvetítő munkával. Kallós Zoltán életművét a Skanzen három kiállításban dolgozza fel, s szeptember 13-ig látogatható a Szentendrei Szabadtéri Néprajzi Múzeumban.

librarius, 2015. március 16.

[Tímea élethivatása lett a tánc](#)

Telefonon beszélgettünk Barcza-Tóth Tímeával, miközben társulatával éppen egy előadásra tartott. A szlovákiai Rimaszombatban A Szabadsághős – Kossuth Lajos üzenete című darabot adták elő.

Tolnai Népújság, 2015. március 16.

A hagyomány nem a hamu őrzése, hanem a láng továbbadása

Szentlászlón, a muravidéki kis faluban már a harmadik generáció őrzi a néptánc hagyományát. A falusi emberek régen tiszta szívből tudtak örülni, meg bánkódni is, kiadták magukból az érzelmeket, hogy helye legyen a következőknek. Erősen elsiratták a távozókat, de örömeikben nagyokat mulattak a lakodalmakban, bálokban, tollfosztáskor, keresztelőkör, sőt a kocsmákban is hétvégeken. A hangulat fokozása pedig a muzsikusok dolga volt, és Szentlászló különösen szerencsés volt e téren, hiszen saját zenészei voltak.

Muravidék, 2015. március 15.

A népzene már nem kallódó – Kallós

Viseletekkel, festett kerámiákkal, gyűjtőmagnójával, kiadványaival és fényképek segítségével mutatják be Kallós Zoltán életútját a skanzenben. „Addig leszünk magyarok, míg magyarul beszélünk és magyarul táncolunk, mert ez a kultúra tartott meg minket” – hirdeti a kiállítás bejáratánál elhelyezett felirat a népzene gyűjtő mondatát.

MNO Kultúrgrund, 2015. március 15.

Berecz Pista: A néptánc nemzetnevelő tényező

A néptánc segít kitisztítani az összekeveredett nemi szerepeket Berecz István, a Felszállott a páva első versenyének szólótáncos nyertese és a Fonó új művészeti vezetője szerint. Berecz a Mandinernek a néptánc által megőrzött férfiképről; az első világháború emlékére rendezett, első saját darabjáról; a népdalok elementáris voltáról és örök aktualitásáról is beszélt. Kell-e erővel megtartani a népi kultúrát? Lehet-e híd a néptánc szlovákok és magyarok közt? Mire jó a kalap? Interjú.

Mandiner, 2015. március 14.

Szól a fülemüle! - I. Kárpátaljai népzenei és néptánc tehetségkutató
Nevezés 2015. április 15-ig

A „Genius” Jótékonyági Alapítvány 2015 tavaszán népzene- és néptáncvetélkedőt hirdet Szól a fülemüle néven Kárpátalján az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő támogatásával. A 7 és 14 év közötti hagyományápoló zenekarok, néptáncosok versenyére bárki nevezhet legkésőbb 2015. április 15-ig. Nevezni az autentikus magyar népzene és néptánc bármely tájegységéhez kötődő produkcióval lehet.

Folkrádió, 2015. március 14.

Pávai István Szabolcsi Bence-díjat kapott

Balog Zoltán, az emberi erőforrások minisztere nemzeti ünnepünk alkalmából Kiváló Művész-, Érdemes Művész- és Babérkoszorú-díjakat, valamint szakmai díjakat adott át 2015. március 13-án a Pesti Vigadóban. Kiemelkedő zenetudományi és zenei ismeretterjesztő tevékenysége elismeréseként Szabolcsi Bence-díjban részesült: Pávai István, a MTA BTK Zenetudományi Intézet tudományos főmunkatársa, népzene kutató, aki a Folkrádió alapítása óta segíti munkánkat.

Folkrádió, 2015. március 13.

Tiszavasvári
„Tánc- Lélek - Kép” - fotókiállítás a múzeumban

„Tánc – LÉLEK - Kép” címmel Gorács József fotográfus képeiből nyílik időszaki fotókiállítás március 9-én, hétfőn délután 17 órától a Vasvári Pál Múzeumban. Gorács József, Jászberényben élő néptánc oktató a Jászság Népi Együttes aktív tagja. A kiállított fotósorozat táncos portrékon és különleges pillanatokban megörökített mozdulatokon keresztül mutatja a tánc világát.

Szabolcs Online, 2015. március 9.

[Csörge néven megalakult az első magyar népzenei együttes az Órvidéken](#)

Csörge néven megalakult az első burgenlandi magyar népzenei együttes - közölte a Burgenlandi Magyar Kultúregyesület. Az együttes, amely az egyesület népzeneoktatásán részt vevő diákokból áll, a burgenlandi magyar népzenei hagyományok és dalkincs ápolását tűzte ki céljául. Az együttes különböző korú tagokból áll, akiket a magyar zene iránti szeretet köt össze.

MTI, 2015. március 8.

[Kallós Zoltán életművét mutatják be a Skanzenben](#)

Az idén 89 éves Kallós Zoltán népzene kutató, gyűjtő életművét összegző kiállítás nyílik a szentendrei Szabadtéri Néprajzi Múzeumban csütörtökön. A Skanzen főigazgató-helyettese, a kiállítás kurátora az MTI-nek elmondta, hogy az Indulj el egy úton... Kallós Zoltán és a Kamerával a kézben - válogatás Kallós Zoltán erdélyi fotóiból című tárlatok mellett a mezőségi Válaszút település népzenei és néptánc-táborainak hangulatát is felidéznek áprilistól a Tánccsűrben.

MTI, 2015. március 8.

[korábbi hírek, írások a Tallózóban »»](#)