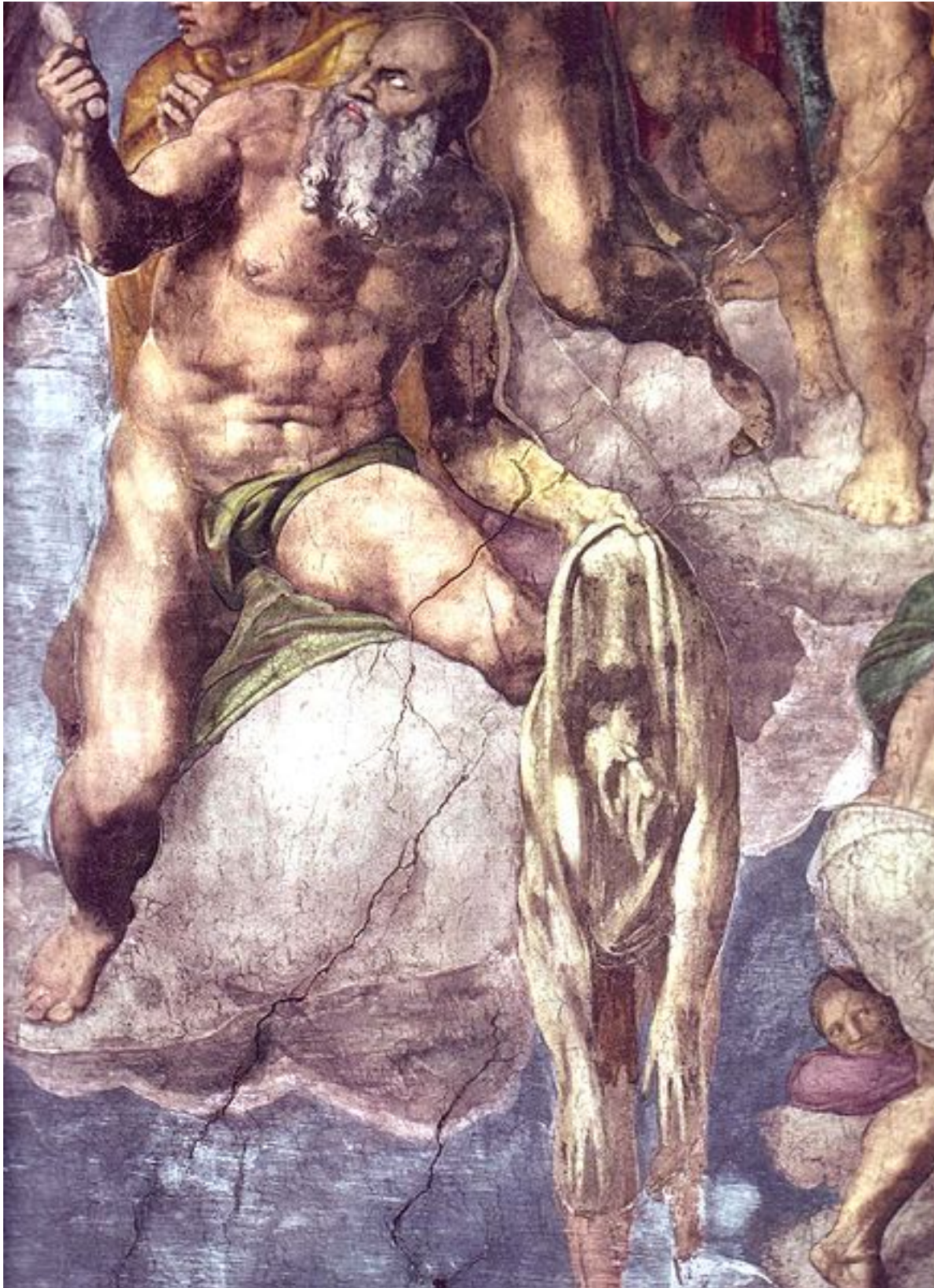


A gyáva, a vakmerő - és a bátor...

Írta: Jenő

2014. május 27. kedd, 10:12 - Módosítás: 2014. május 28. szerda, 13:52



A gyáva, a vakmerő - és a bátor...

Írta: Jenő

2014. május 27. kedd, 10:12 - Módosítás: 2014. május 28. szerda, 13:52

Bölcs-balga, boldog-boldogtalan ember

Életminőségünk őrzése, javítása és rontása

ABCD

NAPI ÉLETMINŐSÉG VIZSGÁLATOK– 6.

A készülő füzetek nyersanyaga-mellékterméke

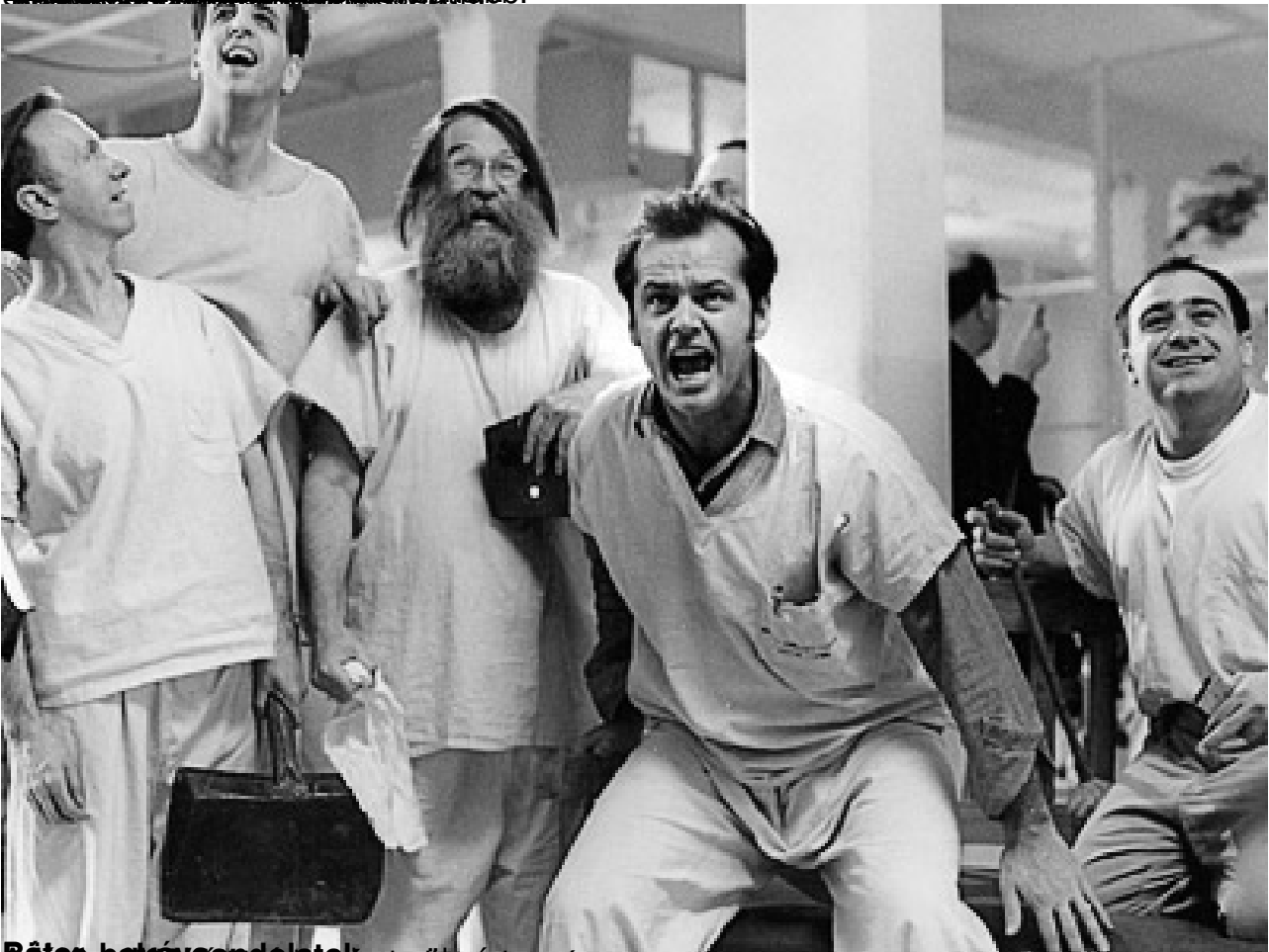
A gyáva, a vakmerő - és a bátor...

Írta: Jenő

2014. május 27. kedd, 10:12 - Módosítás: 2014. május 28. szerda, 13:52



Adat-Erdőgazdálkodási és Erdőtervezési
Intézet



Réges határvidékelitok a szőlőművelésben és az erdőgazdálkodásban.

2014. május 27. kedd, 10:12 - Módosítás: 2014. május 28. szerda, 13:52

A dense, black and white illustration of a crowd of faces. The faces are tightly packed together, filling the entire frame. Many of the faces have exaggerated, distorted features, such as large, wide eyes, elongated noses, and thin, stretched lips, giving them a surreal or nightmarish appearance. The style is reminiscent of a woodcut or a high-contrast, grainy photograph. The overall effect is one of overwhelming numbers and a loss of individual identity, suggesting themes of mass psychology, social conformity, or the 'herd' mentality.

4 / 7

2014. május 27. kedd, 10:12 - Módosítás: 2014. május 28. szerda, 13:52

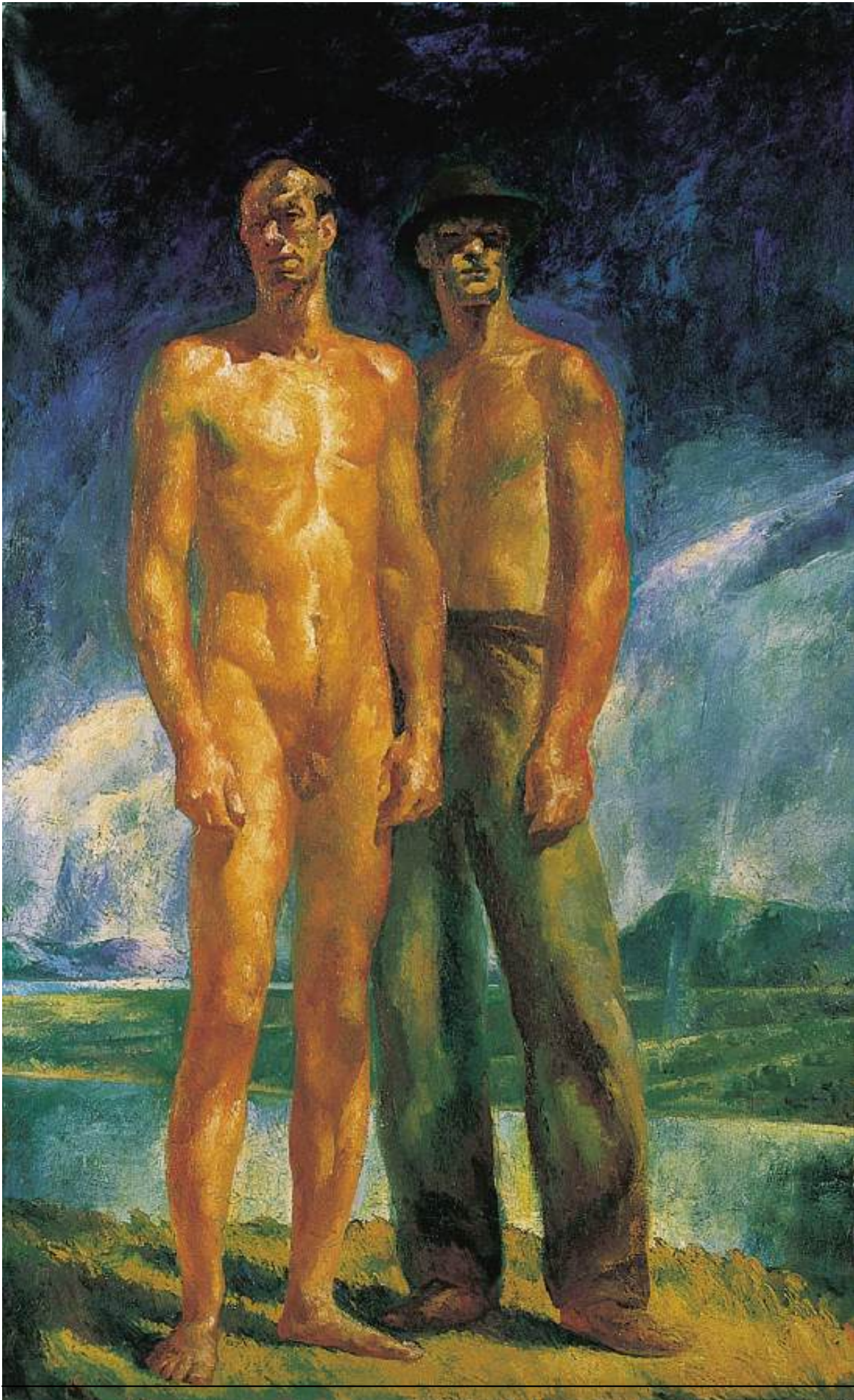
[illegible]

TÁJÉKOZD ELEN: GYÁKA VAGY?
 Ha nem tudod, hogy melyik a helyes, akkor a helyes az, amelyik a legkevésbé káros a szervezetedre!

A gyáva, a vakmerő - és a bátor...

Írta: Jenő

2014. május 27. kedd, 10:12 - Módosítás: 2014. május 28. szerda, 13:52



A gyáva, a vakmerő - és a bátor...

Írta: Jenő

2014. május 27. kedd, 10:12 - Módosítás: 2014. május 28. szerda, 13:52
